

<sup>1</sup> In principio erat Verbum,  
et Verbum erat apud Deum,  
et Deus erat Verbum.



<sup>2</sup> Hoc erat in principio apud Deum.

<sup>3</sup> Omnia per ipsum facta sunt,  
et sine ipso factum est nihil, quod factum est.

<sup>4</sup> In ipso vita erat,  
et vita erat lux hominum;

<sup>5</sup> et lux in tenebris lucet,  
et tenebrae eam non comprehenderunt.

*Te mando el más emocionante, sublime y atractivo  
escrito humano, fue SIEMPRE me fascino y embalarlo!*

NOV-2.000

FERNANDO  
CALDERON

4- Divinidad del Verbo.- (S. Joan. I, 1-14.)

1. Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος, καὶ ὁ λόγος ἦν πρὸς τὸν θεόν, καὶ θεὸς ἦν ὁ λόγος.

2. Οὗτος ἦν, ἐν ἀρχῇ πρὸς τὸν θεόν.

1. In principio erat verbum, et verbum erat apud Deum, et Deus erat verbum.

2. Hoc erat in principio apud Deum.

- 291 -

3. Πάντα δι' αὐτοῦ ἐγένετο, καὶ χωρὶς αὐτοῦ ἐγένετο, οὐδὲ ἓν ἔγεγονεν.

4. Ἐν αὐτῷ ζωὴ ἦν, καὶ ἡ ζωὴ ἦν τὸ φῶς τῶν ἀνθρώπων.

5. Καὶ τὸ φῶς ἐν τῇ σκοτίᾳ φαίνει, καὶ ἡ σκοτία αὐτὸ οὐ κατέλαβεν.

6. Ἐγένετο ἄνθρωπος ἀπεσταλμένος παρὰ θεοῦ, ὄνομα αὐτῷ Ἰωάννης.

7. Οὗτος ἦλθεν εἰς μαρτυρίαν, ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ φωτός, ἵνα πάντες πιστεύσωσιν δι' αὐτοῦ.

8. Οὐκ ἦν ἐκεῖνος τὸ φῶς, ἀλλ' ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ φωτός.

9. Ἦν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, ὃ φωτίζει πάντα ἄνθρωπον, ἐρχόμενον εἰς τὸν κόσμον.

10. Ἐν τῷ κόσμῳ ἦν, καὶ ὁ κόσμος δι' αὐτοῦ ἐγένετο, καὶ ὁ κόσμος αὐτὸν οὐκ ἔγνω.

11. Εἰς τὰ ἴδια ἦλθεν, καὶ οἱ ἴδιοι αὐτὸν οὐ παρέλαβον.

12. Ὅσοι δὲ ἔλαβον αὐτόν, ἔδωκεν αὐτοῖς ἐξουσίαν τέκνα θεοῦ γενέσθαι, τοῖς πιστεύουσιν εἰς τὸ ὄνομα αὐτοῦ.

13. Οἱ οὐκ ἐξ αἱμάτων, οὐδὲ ἐκ θελήματος σαρκὸς, οὐδὲ ἐκ θελήματος ἀνδρός, ἀλλ' ἐκ θεοῦ ἐγεννήθησαν.

14. Καὶ ὁ λόγος σὰρξ ἐγένετο, καὶ ἐσκήνωσεν ἐν ἡμῖν, καὶ ἐθεασάμεθα τὴν δόξαν αὐτοῦ, δόξαν ὡς μονογενοῦς παρὰ πατρός, πλήρης χάριτος καὶ ἀληθείας.

3. Omnia per ipsum facta sunt: et sine ipso factum est nihil, quod factum est,

4. In ipso vita erat, et vita erat lux hominum:

5. Et lux in tenebris lucet, et tenebrae eam non comprehenderunt.

6. Fuit homo missus a Deo, cui nomen erat Ioannes.

7. Hic venit in testimonium, ut testimonium perhiberet de lumine, ut omnes crederent per illum.

8. Non erat ille lux, sed ut testimonium perhiberet de lumine.

9. Erat lux vera, quae illuminat omnem hominem venientem in hunc mundum.

10. In mundo erat, et mundus per ipsum factus est, et mundus eum non cognovit.

11. In propria venit, et sui eum non receperunt.

12. Quotquot autem receperunt eum, dedit eis potestatem filios Dei fieri, his, qui credunt in nomine eius:

13. Qui non ex sanguinibus, neque ex voluntate carnis, neque ex voluntate viri, sed ex Deo nati sunt.

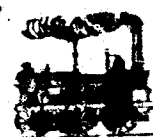
14. Et verbum caro factum est, et habitavit in nobis: et vidimus gloriam eius, gloriam quasi Unigeniti a Patre plenum gratiae et veritatis.

# VISION

## ALTERNATIVA DE LOS ACONTECIMIENTOS MUNDIALES

Recuerda que dentro de ti siempre mora la posibilidad de ser libre. Ser libre es ser imprevisible. Exprésate sin límite. Corre el riesgo de crear en cada instante una nueva realidad. Todo cuanto buscas está en tu interior; buscar afuera es un camino errado. Los problemas se resuelven comprendiéndolos en su última raíz. Disuelve la dualidad (el sí y el no, lo positivo y lo negativo, el bien y el mal) en la unidad esencial de tu ser íntimo. Tú eres el único responsable de lo que te ocurre. El tiempo y el espacio tienen la medida de tu mente. Rompe tu encadenamiento mental y romperás las barreras del espacio y del tiempo. Eres la expresión de todo lo que te niegas a aceptar en tu vida. Ni tú ni nadie tiene derecho a cambiar a otro ser. Todo es como debe ser lo quieras o no. Confía en tu cuerpo permitiéndole estar sano. Cuidalo. No te abandones fácilmente a la enfermedad. Diluye la violencia en un acto de comprensión. Ve en ella un signo de miedo que puede ser superado. Reconoce tu agresividad latente. Los seres humanos somos uno. Sé alegre y celebra continuamente el hecho de estar vivo. No domines (ni aún económicamente) a otros ni te dejes tampoco dominar. No creas totalmente en nada que no venga de ti mismo. Abandona todas las creencias e ideologías que al ser expresadas nacen muertas de antemano- y sé un niño explorando la vida con ojos nuevos. No juzgues, te limita. Todo lo que rechazas vehementemente va al inconsciente y tiende a realizarse. Acepta el lado oscuro que subyace en todas las cosas, incluso en ti. Afirma siempre, dí sí. Sé totalmente positivo. Deja de preocuparte más por obtener que por dar. Da lo que más necesitas. Eres en la medida que te das. Y sólo se puede dar ahora.

- 21- Encuentra paz en la aceptación de las cosas como vienen.
- 22- Eres directamente responsable del sufrimiento ajeno. Crea con tus acciones un mundo feliz.
- 23- Diviértete sin descanso. Transforma el trabajo en juego.
- 24- Asómbrate de todo lo que ves y oyes.
- 25- Aprende las lecciones del presente. Recuerda las del ayer. No insistas en los senderos equivocados.
- 26- Comprende que nada en este mundo puede satisfacerte plenamente. No te conformes por ello con menos que el Todo.
- 27- Medita en este instante y profundiza en las experiencias de la vida tanto como puedas.
- 28- Abrete a la existencia sin deseo alguno.
- 29- Alcanza la felicidad ahora.
- 30- Acepta el error como una lección de crecimiento.
- 31- Actúa sin condicionamientos en la espontaneidad de la acción total.
- 32- Arroja la pretensión de ser alguien diferente de lo que eres esencialmente.
- 33- Desvincúlate del ayer. Sal de las estructuras del pasado y ábrete a lo eternamente nuevo.
- 34- Vive sin ambiciones.
- 35- Eres el administrador de tus riquezas para la construcción de un mundo mejor.
- 36- Tu realidad es una de las muchas que existen.
- 37- Si persigues el placer te encadenas al sufrimiento. Pero, en tanto no perjudiques tu salud, goza sin inhibición cuando la oportunidad se presente.
- 38- El amor es la puerta suprema. El principio, el medio y el fin.
- 39- Si el amor no está en ti actúa como si lo estuviera.
- 40- Ir en contra de la evolución de las cosas es ir contra uno mismo.
- 41- Cuando fuerzas algo hacia un fin produces lo contrario.
- 42- Si persigues un fin, te encadenas. Si todo lo que haces lo realizas como si fuera un fin en sí mismo, te liberas.

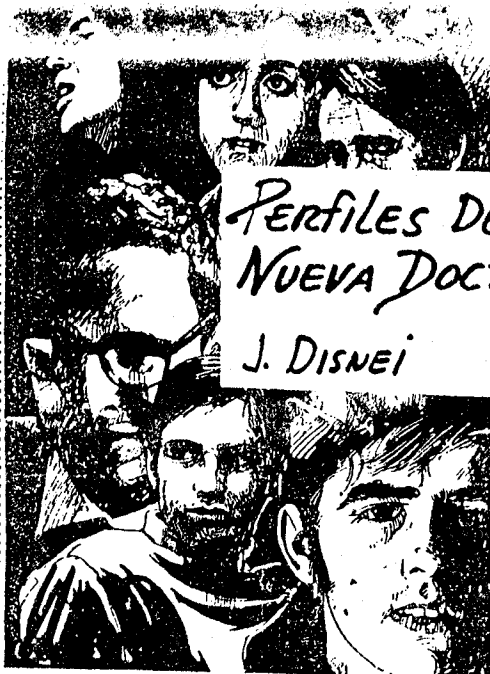


- 43- Ve a Dios infinito, de infinitas formas y habrás alcanzado el corazón de todas las religiones.
- 44- Dejando de poseer lo obtendrás todo.
- 45- Vive en la indecisión que otorga la verdadera libertad.
- 46- Tu propia liberación es esencial para ti, pero sobre todo para la humanidad.
- 47- La paz mundial comienza en tu corazón.
- 48- ACEPTATE.
- 49- Dedicar tu energía al mejoramiento del mundo. El mundo depende de ti en cada instante. Tú eres el único responsable.
- 50- Descansa en la Presencia Intima.

**“No se evoluciona mecánicamente. La evolución del hombre es su conciencia y la consecuencia de evolucionar inconscientemente. La evolución del hombre es la voluntad y la voluntad no se condiciona involuntariamente. La evolución del hombre es la evolución de hacer y hacer no puede ser el resultado de lo que suceda!”**

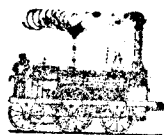
G.L.G.

ENRIQUE CAMPOS MUÑOZ



# PERFILES DE LA NUEVA DOCTRINA

J. DISNEI



**ENRIQUE CAMPOS**  
APARTADO 5143 (CDO. 2105)  
AV. BOLIVAR - EDO. ARAGUA  
VENEZUELA

I  
No tengo derecho al fruto de mi trabajo mientras existan en el mundo millones de seres explotados por sus semejantes.

II  
No tengo derecho al alimento diario, exceptuando el mínimo para estar vivo.

III  
No tengo derecho al placer en tanto reine el dolor entre los niños.

IV  
No tengo derecho a estar triste, pues estoy en la obligación de compartir la alegría de estar vivo.

V  
El dinero no me pertenece. Soy el administrador de las riquezas que me rodean para la construcción de un mundo.

VI  
No tengo derecho al descanso, a los días festivos; todo queda por hacer.

VII  
Compartiré mi cultura como uno de mis bienes más preciados; compartiré mi arte para engrandecer la belleza de la creación.

VIII  
Mi casa será el templo de la humanidad en los tiempos difíciles.

IX  
No tengo derecho a la queja ni al desaliento en tanto posea dos brazos y dos piernas para seguir adelante.

X  
La comodidad es un crimen contra la libertad del espíritu.

XI  
No tengo motivo alguno para expresar violencia. La violencia nunca se justifica, ni aún como último recurso.

XII  
No justificaré a ningún credo o religión que coaccione la libertad de ser uno mismo.

XIII  
Difícilmente formaré parte de ningún grupo político que quiera conquistar el poder. No votaré por nadie que quiera ser fotografiado.

XIV  
Viviré siempre mi destino sin ambición alguna.

XV  
No tengo derecho a juzgar la conducta ajena. Mi moral es de mi uso exclusivo y tiene toda la longitud de mi persona.

XVI  
No tengo derecho al sueño reparador porque en el mundo existen miles de seres asaltados por el miedo a vivir.

XVII  
Y no tengo derecho a morir hasta que el último de mis objetivos no haya sido cumplido. Y perpetuaré en mis hijos esta lucha hasta los siglos de los siglos, por siempre.

# Poesía de



Alentán la poesía de  
El misterio de un mundo  
Ninfa y Nefitín desanuda  
rancia. Unidos a su asombri  
cura de sus versos, reci  
muy especial. Una serena  
tidiano, cual onoto mu)  
drama patológico donde  
se asombra frente a u  
carente de lógica y se  
una fuerza vital de pri  
les, enhora buena, pues  
del alba medita su m  
percepción, cercada o  
mitaje social que le i  
proporciona caratas. I  
solares intervienen a  
sostiene con templari  
diferente, que detrás  
bujía una guadaña, l  
misma y organiza un  
de cera. Los element  
la indiferencia de  
Musgo febril que t  
piedra. Afuera, la  
mecen y sus quejas  
urbana metódica de  
pretérito canto de  
como cuando la  
erráticos del erot  
anima su espacio  
presentamos a los  
necan a su libr  
tiene en prepara  
sus poemas.

Candelaria Herrera Presentación

4 FEB. 1988



Había varias cartas recibidas desde París —ca-  
tálogos de exposiciones, impresos, una postal de mi  
ciudad—, y las arrojé a la papelera sin leerlas. Sólo-  
mente retuve un sobre blanco, escrito directamente a  
Torremolinos.

JUAN GONZÁLEZ: "La Isla"  
SAN BARRAL, 1961, 474 Pgs., Sevilla, XXI Año Triunfal

"Mi horrible Claudia,  
"Encontré a Rafael en el Ministerio y me dio tu  
dirección. Me contó los chanchullos del periódico (lo  
de la secretaria de R. es de antología) y dijo que pro-  
bablemente os enviarían a América. Felices vosotros,  
siempre de viaje.

"Aquí cada día hay más olor a gasoil, más ruido,  
más guardias de tráfico que lo fiscalizan a uno. Es que  
estamos avanzando. Antes íbamos cada día al río, a na-  
dar; estábamos solos, un río magnífico para nosotros.  
Ahora seguimos teniendo el monopolio, pero ya no nos  
sirve: hay una capa de grasa y de mierda de las indus-  
trias montadas en la orilla, que hacen que progresemos.  
En los clubs elegantes se juega al tenis y al bridge, y  
se consumen al atardecer hermosos whiskeys y hermosos  
bocadillos de carne que elevan convenientemente la ten-  
sión arterial. No hay alcalde y nadie quiere serlo. La  
radio grita durante toda la eternidad: "Lavadora Bru,  
Lavadora Bru, Lavadora Bru". En la divertida Librería  
Internacional de Lorenzo Blanco se desbarra platónica-  
mente mañana y tarde, mientras ve uno el letrero "210  
pasetas" en cualquier libro importado de Buenos Aires.  
El 80 por ciento de sevillanos gimen de "angst" porque  
todavía no poseen los aparatos cromados que les incur-  
ta en el cerebro la publicidad y el otro 20 por ciento se  
aburre por tenerlos en casa. Y las iglesias románticas

Jean Arthur Rimbaud

## "POEMA DE LAS VOCALES"

A negra, E blanca, I roja, U verde, O azul, vocales.  
Diré algún día vuestros nacimientos latentes:  
A, negro corsé rudo de moscas refulgentes  
zumbando alrededor de hediondeces brutales.  
E, candor de neblinas, de tiendas virginales,  
de glaciares agudos, y de estremecimientos  
de umbelas; I, las púrpuras, los esputos sangrientos,  
la risa de los labios de embriagueces mortales.  
U, ciclos, vibraciones de los verdosos mares,  
calma de los rebaños, paz de arrugas impresas  
por la alquimia en las graves, pensativas cabezas.  
O, supremo clarín de estridencias dispares,  
silencio de los Angeles y los Mundos, despojos.  
O, la Omega, los rayos violetas de Sus Ojos.

siguen quemadas y se dice que el Generalísimo vendrá  
a vivir al Alcatraz.  
"Adelante, putes.  
"Isabel, mortal como siempre. Si no la mato antes  
me acompañará el marites.  
"Un abrazo de  
Enrique"

La leí dos veces y luego la rompí. Durante las úl-  
timas semanas había cerrado el piso, vendido los muebles,  
liquidado los asuntos de Rafael. Me parecía que nunca  
iba a poder recobrarle de mi cansancio.  
Explicqué a Herminia que no tenía apetito y perma-  
necí tendida sobre la cama. Poco a poco, me entró un  
sopor invencible. La ventana seguía abierta y, medio  
en sueños, oír reír y gritar a los niños, mientras perdía  
conciencia de las cosas y las sienes me zumbaban.

Rafael vino a buscarme a las diez en punto. En  
Málaga había ido al peluquero y al gimnasio y, con el  
cabello ondeado y las mejillas frescas, lo encontré joven  
y casi atractivo. Yo había pasado también más de dos  
horas acicalándome y, al vernos a los dos en el espejo,  
reí de nuestra coquetería.

Habíamos llegado a una edad en que el organismo  
empieza a hacerse sentir como un fardo y es preciso  
tomar cuenta de él para los actos más insignificantes  
de la vida diaria. Nuestro aspecto no había cambiado to-  
davía pero, mantenerlo, nos exigía un esfuerzo continuo  
y, tanto Rafael como yo, lo ocultábamos. Ya no nos era  
posible comer chanchuetes fritos con mal aceite, ni dormir  
sobre un colchón en el suelo, ni mezclar alegremente las  
bebidas, como antes. Lo intentamos una vez en París, la

TEXTO DE IGNACIO DARRINDE

## DESDE LAS ESTRELLAS

Una de las cosas que más distinguen a los seres humanos con deseos de evolucionar, de aquellos otros que consideran que con lo alcanzado no necesitan nada más, es la curiosidad y la implicación. Nada hay más arriesgado que seguir los dictados de la curiosidad. La implicación conlleva el compromiso -un factor de riesgo considerable-, pero ninguna montaña se ha escalado sólo con mirarla, y desde luego el horizonte que se ve desde lo alto de ella está más alejado que el que se alcanza desde el valle.

Desde que venimos siguiendo la trayectoria del hombre de la Tierra, no ha dejado de sorprendernos el hecho de que el progreso de tantos sea debido a tan pocos. Ha sido la curiosidad y la implicación con sus semejantes lo que ha movido a unos pocos "locos" a buscar caminos que pudieran permitir a la humanidad terrestre salir de los atolladeros en los que periódicamente se ha metido. Filósofos, literatos, artistas, políticos, científicos, investigadores..., gente que ha roto con lo trillado y se ha puesto a caminar por senderos que la generalidad consideraba peligrosos o utópicos; gente a la que no ha importado la burla y el escarnio de sus "sesudos" contemporáneos; personajes que han entrado en el mito y la leyenda tan sólo por no conformarse con lo comunmente aceptado como verdadero e inamovible.

A todos ellos queremos rendir desde aquí nuestro más sentido homenaje. Ellos son los que hacen cierta la

frase: *"La fuerza de la verdad no puede ser contrarrestada por mil mentiras, a pesar de que las circunstancias parezcan decir lo contrario".*

*Con amor, Acael.*



## DIALOGOS CONMIGO MISMO

### RIESGOS

**Reirse es arriesgarse a parecer tonto.**

**Llorar es arriesgarse a parecer sentimental.**

**Ponerse al alcance de otro es arriesgarse a quedar implicado.**

**Exponer los sentimientos es arriesgarse a mostrar el verdadero yo.**

**Plantear las ideas y los sueños a los demás es exponerse a perderlos.**

**Amar es arriesgarse a no ser amado.**

**Vivir es arriesgarse a morir.**

**Tener esperanza es arriesgarse a sentirse desesperado.**

**Intentar algo es arriesgarse al fracaso.**

**Pero uno tiene que correr riesgos, porque el mayor riesgo en la vida es no arriesgar nada.**

**La persona que no arriesga nada, no hace nada, no tiene nada, no es nada.**

**Puede evitar el sufrimiento y la pena, pero no podrá aprender, sentir, cambiar, crecer, amar y vivir.**

**Encadenada a sus actitudes, es esclava, ha perdido el derecho a su libertad.**

**"SOLO LA PERSONA QUE SE ARRIESGA  
ES LIBRE"**



## DECALOGO DE BUEN SEVILLANO

- 1.º Tienes que dar ejemplo con tu actitud pública, de unos verdaderos sentimientos por Sevilla. Demuestra tu civismo en cualquier ocasión.
- 2.º La educación, la cultura y el trabajo, constituyen el máximo patrimonio de un pueblo, y su mayor fuente de riqueza.
- 3.º Ten la satisfacción de considerar a tu barrio, como prolongación de tu propia vivienda. Cuida de sus jardines, monumentos, escuelas, edificios históricos y zonas verdes.
- 4.º Conserva siempre limpio y sin residuo alguno, aquel lugar por donde pases, o te encuentres: calles, plazas, solares, cafeterías, playas, piscinas etc.
- 5.º No arrojes un solo papel, bolsa o cajetilla de tabaco, etc., por las ventanillas del coche. Utiliza las papeleras, y dá ejemplo a los demás.
- 6.º Conduce y aparca con esmero. Respeta las normas del tráfico. No obstruyas el paso de peatones, ni de vehículos. Ten suficiente prudencia al conducir.
- 7.º La contaminación del aire por basuras acumuladas, cerca de tu vivienda, o por ruidos innecesarios (martilleo de claxon, tubos de escape averiados, gritos, etc.), origina muchas enfermedades, cuyas consecuencias pueden ser nefastas para tu salud, y la de tu familia.
- 8.º Siéntete orgulloso de residir en Sevilla, pero protégela con tu ejemplar conducta, de los ataques ajenos. Contribuye al desarrollo de Andalucía, consumiendo productos andaluces.
- 9.º Labor de todo «buen sevillano», es la de colaborar por una Sevilla, responsable, unida por ideales socialmente progresivos, y respetuosa para con los demás. SEVILLA TE NECESITA.
- 10.º Ten la calidad humana, de donar un poco de sangre periódicamente.

Hdad. de Donantes de Sangre de la S. S.  
SEVILLA.

3 MAR. 1987

- 1.º ¿En qué medida colabora, para elevar el prestigio de nuestra ciudad? ¿Cuál es su "granito de arena"?
- 2.º ¿Qué siente Vd., en relación con el civismo, la solidaridad y la educación urbana?
- 3.º ¿Qué hizo ayer por Sevilla? ¿Qué puede hacer hoy? ¿Intenta una mayor calidad y técnica en su trabajo?
- 4.º ¿Conduce el coche con discreción? ¿Respeta los semáforos y aparca correctamente? ¿Abusa del claxon?
- 5.º ¿Arroja algún residuo al suelo? ¿Utiliza las papeleras públicas, y las de establecimientos mercantiles?
- 6.º ¿Comunica al 092 alguna avería o destrozo que observe en su barriada? ¿También lo hace si contempla una situación vandálica?
- 7.º ¿Consume preferentemente productos andaluces de calidad? ¿Lee Vd., periódicos de Sevilla?
- 8.º ¿Sabe Vd. dialogar? ¿Se considera un ciudadano educado y culto?
- 9.º ¿Conoce las ventajas de la Medicina Preventiva? ¿Sabe Vd., sonreír?
- 10.º ¿Dona sangre periódicamente? ¿Está informado de los beneficios que le depara?